



*Ministero dell'Istruzione,  
dell'Università e della Ricerca*



ASLI Scuola

Università  
Stranieri  
Siena



1917-2017 SCUOLA DI LINGUA  
ITALIANA PER STRANIERI DI SIENA

## Secondo Convegno nazionale ASLI Scuola

# SCRIVERE NELLA SCUOLA OGGI

## Obiettivi, metodi, esperienze

Siena, Università per Stranieri, P.le Rosselli 27/28  
12-14 ottobre 2017



### Comitato scientifico

Alvise Andreose, Marco Biffi, Elisa De Roberto, Valentina Fanelli, Rita Librandi, Sergio Lubello, Massimo Palermo, Rosaria Sardo, Matteo Viale

### Comitato organizzatore

Giulia Addazi, Davide Mastrantonio, Massimo Palermo, Eugenio Salvatore

Per informazioni

Dipartimento di Ateneo per la Didattica e la Ricerca

Università per stranieri di Siena

email: [dadr@unistrasi.it](mailto:dadr@unistrasi.it)

tel. 0577-240.233, 0577-240.244



# Giovedì 12 ottobre

## Sessione plenaria (15:30-16:15)

LUCA SERIANNI, *Scrivere per imparare a leggere. Riflessioni sulla scrittura nella scuola*  
Presiede: RITA LIBRANDI

## Sessioni parallele (16:15-17:30)

**Sessione 1 (aula magna)**  
Presiede: **Rita Librandi**

### Matteo Largaiolli

*Testi politici e digital humanities. Applicazioni didattiche di un software di analisi del discorso politico (ALCIDE – Analysis of Language and Content In Digital Environment)*

### Loredana Palma

*Dalla ricerca nel Web alla drammatizzazione: un'esperienza didattica attraverso gli strumenti della comunicazione giovanile.*

### Lina Grossi

*Attingere alla digital library per strategie di lettura e di scrittura interpretativo-valutativa*

**Sessione 2 (aula 3)**  
Presiede: **Rosaria Sardo**

### Elisa De Roberto - Oriele Orlando

*Dal "mi piace" alla recensione: addestrare alla scrittura di testi valutativi*

### Michele Colombo

*Il tema di fantasia: risvolti linguistici e stilistici*

### Michele Ortore

*Modelli di scrittura alternativi al testo letterario: analisi ed esercizi di rielaborazione del discorso scientifico.*

## pausa caffè (17:30-18:00)

## Sessioni parallele (18:00-19:15)

**Sessione 1 (aula magna)**  
Presiede: **Elisa De Roberto**

### Bianca Barattelli

*Scrivere per: riflessione sugli obiettivi dell'insegnamento della scrittura nella scuola*

### Cristina Vannini

*"Caro amico, mi scrivo" – la scrittura come mezzo per leggere se stessi e gli altri*

### Lucia Amara

*Dal testo scritto al testo visivo al testo filmico: un'esperienza di scrittura per il cinema nella scuola media*

**Sessione 2 (aula 3)**  
Presiede: **Matteo Viale**

### Maria Silvia Rati - Annalisa Pirazzo

*Il testo burocratico nella didattica scolastica e universitaria*

### Chiara De Caprio - Francesco Montuori

*Lo spazio della parafrasi e della riformulazione nelle grammatiche scolastiche e nei "quaderni di scrittura" per la scuola media superiore di I e II grado*

### Cecilia Demuru

*Questione di tempo... e di modo*

20:00 cena sociale



# Venerdì 13 ottobre

## Sessione plenaria (9:00-10:15)

BENEDETTO VERTECCHI, *La mano e l'intelligenza*

FRANCESCO SABATINI, *L'occhio e la grammatica*

Presiede: MASSIMO PALERMO

## Sessioni parallele (10:15-11:30)

### Sessione 1 (aula magna)

Presiede: Massimo Palermo

#### Valentina Bianchi - Maria Elena Favilla

*Scrivere a mano: un'abilità da sviluppare o un'abitudine fuori moda?*

#### Paola Borghi

*Scrivere per... imparare a scrivere. Laboratorio di scrittura in una classe quinta di scuola primaria*

#### F. Antonini, L. Clemenzi, A. Generali

*Punti critici della scrittura e interventi didattici in classi plurilingui e con disabilità della scuola primaria*

### Sessione 2 (aula 3)

Presiede: Sergio Lubello

#### Michela Dota

*Trent'anni di scrittura inclusiva e impegnata: tendenze dell'italiano L2 negli elaborati del concorso "Sesto e i suoi studenti" (1987-2017)*

#### Giampaolo Anfosso - Thérèse. Manconi

*La scrittura dei nuovi italiani: esperienze in italiano L2, a scuola e altrove*

#### Elena Bonafè – Arianna Candiottò

*Essere o apparire? L'italiano L2 in un contesto internazionale*

## pausa caffè (11:30-11:45)

## Sessioni parallele (11:45-13:00)

### Sessione 1 (aula magna)

Presiede: Valentina Fanelli

#### Alessandro Italia

*Il tema di immedesimazione nella scuola secondaria di primo grado*

#### Samuela Brunamonti

*Dal binomio fantastico di Rodari al binomio metaforico: un percorso per la didattica di scritture e letture complesse*

#### Luca Rossi

*Gli insegnanti e le difficoltà dell'insegnare a scrivere*

### Sessione 2 (aula 3)

Presiede: Alvise Andreose

#### G. Paternostro - V. Pinelli - Y. Ling

*Insegnare e apprendere la testualità. Un progetto di ricerca rivolto ad apprendenti sinofoni*

#### Ni Yang

*Strategie di ripresa anaforica nei testi scritti: studenti cinesi in Italia e in Cina*

#### Annalisa Spinello

*Scrivere per restare: i test di lingua italiana livello A2 per la richiesta del permesso di soggiorno lungo*

## 13:00-15:00 pausa pranzo

## Sessione plenaria (15:00-15:40)

GIACOMO STELLA, *Imparare a leggere e leggere per imparare. La doppia sfida per i dislessici*

Presiede: FRANCESCO SABATINI

## Sessione poster (16:00-17:00)

#### Caterina Brandoli, Anna Rinaldin

*Dalla riflessione sugli usi della lingua alla grammatica a scuola: una sfida metodologica possibile*

#### Paola Malvenuto

*I concorsi scolastici, percorsi alternativi di scrittura*

#### Gian Maria Rovelli

*Dalla lettura integrale di un romanzo alle competenze di scrittura nella scuola secondaria di primo grado*

#### Paolo Tassoni

*Dalla voce al testo: un'esperienza di scrittura tra disabilità e nuove tecnologie*

## 17:00 Assemblea dei soci

# Sabato 14 ottobre

## Sessioni parallele (9:00-11:15)

**Sessione 1 (aula magna)**  
Presiede: **Paolo D'Achille**

**Daniele D'aguanno**  
*Correzioni dirette e indirette: suggerimenti da una ricerca empirica.*

**Daniela Notarbartolo**  
*Imparare a scrivere fra tipologie e generi testuali*

**Massimo Prada – Giuseppe Polimeni**  
*La forma del testo. Tipi di testo e prassi didattica nelle grammatiche dall'Ottocento ad oggi*

**Fabio Ruggiano**  
*Per una didattica testuale della sintassi. Il caso dell'argomentazione*

**Claudia Tarallo**  
*Distribuzione pentenaria e analisi della competenza testuale su gruppi differenziali di studenti*

**Sessione 2 (aula 3)**  
Presiede: **Michele Colombo**

**Sara Bersezio**  
*Le espressioni idiomatiche nella didattica della scrittura*

**M. R. Francomacaro**  
*La vignetta umoristica per scrivere e per riflettere sulla lingua*

**S. Demartini - S. Fornara**  
*Dall'esperienza alla scrittura: costruzione del testo e scelte lessicali nelle produzioni di studenti di scuola media in Canton Ticino. Rilievi dal progetto "Tlscivo"*

**Valentina Fascia**  
*"Educazione alla scrittura e competenze di scrittura" - Teoria e pratica didattica*

**Laura Parola**  
*Tassonomia dei criteri di valutazione dalla scuola secondaria superiore all'università. La necessità di un progetto per un curriculum di scrittura*

## pausa caffè (11:05-11:30)

## Sessioni parallele (11:30-13:00)

**Sessione 1 (aula magna)**  
Presiede: **Laura Ricci**

**Valentina Fanelli**  
*Dalla lettera a WhatsApp, da WhatsApp alla lettera: come cambia la scrittura nell'era digitale*

**Alexandra Berndt**  
*Digital Storytelling come esperienza di costruzione di competenza digitale*

**Mirko Tavanoanis**  
*Scrivere su Wikipedia dall'Università alla scuola*

**Alberto Sebastiani**  
*Una flipped classroom per un ebook sulla storia romana*

**Sessione 2 (aula 3)**  
Presiede: **Marco Biffi**

**M. Magda Ronzino**  
*Per un esercizio funzionale della scrittura a scuola*

**Daniela Graffigna**  
*Lo scritto "su consegna"*

**S. Lubello - C. Nobili**  
*Coretto...ma non troppo: analisi della competenza valutativa di testi scritti in un esperimento trasversale in italiano L1/LS*

**Elena De Santis - Luigi Spagnolo**  
*Sentimento della lingua e falsa coscienza linguistica. Le aporie della scrittura.*

13:15-13:30 - Conclusioni e saluti (aula magna)